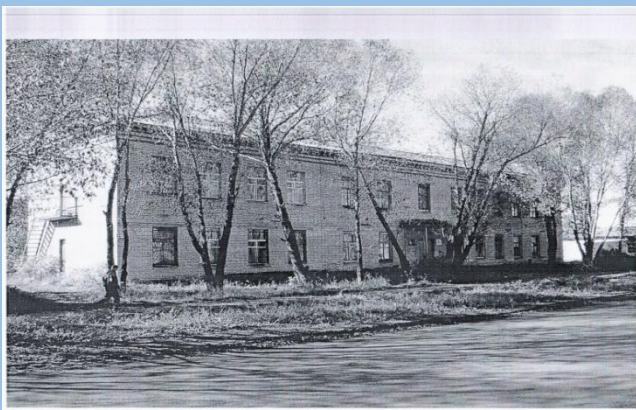


ОТ ДОМА ПИОНЕРОВ ДО ДОМА ТВОРЧЕСТВА



Первое упоминание о необходимости строительства Дома пионеров в нашем районе и о выделении на его строительство пяти тысяч рублей датируется 01.03.1935 г. Однако Великая Отечественная война надолго отодвинула эти планы. И лишь в 1968 году этим планам суждено было сбыться.

Приказом РОНО №5 от 15.01.1968 г. директором Варгашинского Дома пионеров была назначена **Антонина Сергеевна Русакова**, молодая, энергичная, добросовестная девушка, имеющая опыт работы с пионерами. Для Дома пионеров было построено и только что сдано в эксплуатацию новое здание. Именно благодаря работе Антонины Сергеевны были заложены основы работы Варгашинского Дома пионеров: в короткие сроки она смогла наладить работу кружков, найти педагогов и обустроить новое здание.

Первую половину 1968 года в коллективе Дома пионеров кроме директора работали 2 сотрудника: Виктор Павлович Рыбин – методист и Валентина Егоровна Коптелова – турорганизатор. В их обязанности входила разработка праздников, сценариев, которые затем отправляли в школы.

17.04.1968 г. прошел первый педсовет, на котором уже присутствовали 5 педагогов. Это были первые учителя Дома пионеров: директор А.С. Русакова, Р.С. Субботина, В.В. Яковлева, Л.Ф. Исакова, В.А. Фомина. На педагогическом совете обсуждались вопросы оформления Дома пионеров, организации работы кружков, перспективы работы с пионерами.

Практически с первых дней работали несколько кружков. Среди них – авиамодельный, туристический, стрелковый и фотокружок.



дельный, туристический, стрелковый и фотокружок.

Официальное открытие Дома пионеров состоялось 01.06.1968 г., в День защиты детей. Перед пионерами выступали первые лица поселка. Председатель райисполкома Г.П. Ивкин в торжественной обстановке разрезал ленточку и вручил символический ключ директору Дома пионеров. Пионеры всего Варгашинского района получили отличный подарок – районный Дом пионеров.

С началом нового учебного года (1968-1969) полным ходом начали свою деятельность кружки, привлекая многочисленных детей и подростков.

Авиамодельный и судомодельный кружки вел Владислав Алексеевич Попов. Кроме этого, он участвовал в работе хорошего и танцевального кружков, работая аккомпаниатором. Ребята под его руководством ездили на соревнования и выставки технического творчества, занимали призовые места.

Кружки хоккеистов и футболистов вел Виктор Алексеевич Семенов. Мальчишки с удовольствием посещали занятия в любое время года.

Кружки мотоциклистов и парашютистов организовал Владимир Николаевич Асташин. В кружке мотоциклистов ежегодно обучались 30-40 юношей. Ребята изучали техническую часть мотоцикла, правила уличного движения. Обучение проводилось бесплатно и очень качественно. Когда пригласили комиссию из города Кургана для приема экзаменов, члены комиссии отметили отличные знания кружковцев. Все ребята успешно сдали экзамены. Большая заслуга Владимира Николае-



вича и в том, что первые разрядники парашютного спорта вышли из стен нашего Дома пионеров. Он много занимался с ребятами, возил их на практические занятия в Логовушку, а оттуда они приезжали уже разрядниками.

Юрий Филиппович Гончаров вел фотокружок. Он одновременно работал в фотоателье и в Доме пионеров. Профессионал своего дела, передавал свои знания и умения ребятам. Благодаря ему многие кружковцы приобрели профессиональные навыки, узнали много нового, интересного, познавательного, еще больше полюбили фотографию – это удивительное и интересное занятие.

С приходом на работу в Дом пионеров Валентины Афанасьевны Фоминой активно начал работать драматический кружок. В первый же учебный год была подготовлена сказка «Снежная королева». С этой постановкой кружковцы выступили не только на новогодних праздниках в Доме пионеров, но и обошли все детские сады, выступили перед детьми на елках в рабочих коллективах. Ребята под руководством Валентины Афанасьевны готовили костюмы, шили, сами придумывали фасоны и декорации. Большое удовольствие получили от этого спектакля дети и взрослые.

Директор Дома пионеров Антонина Сергеевна Русакова вела теннисный кружок. Членами его в основном были мальчишки. Для занятий использовали фойе Дома пионеров, где стояли два стола. Ребята показывали высокие результаты, участвовали в районных и областных соревнованиях. И сама Антонина Сергеевна занималась спортом, принимала участие в соревнованиях, завоевывала призовые места.

В конце 60-х годов в Доме пионеров работали два методиста: по октябратской и пионерской работе. Работники Дома пионеров проводили большую методическую работу в школах района. Сами еженедельно учились, делали обзор новой литературы каждый по своему профилю, выезжали в школы согласно графику, где проводили семинары для классных руководителей, комсомольского, пионерского и октябратского активов.

Ездили не только методисты, но и кружководы: обучали танцевальным элементам, разучивали песни, обменивались опытом. Занимались работники Дома пионеров и организацией массовых мероприятий, проводили балы-маскарады для старшеклассников поселка.

В 1968-1969 учебном году большим событием стала встреча команд КВН Мостовского и Варгашинского Домов пионеров. Зал районного Дома культуры еле вмещал всех желающих увидеть эту встречу. Клубы веселых и находчивых выступали азартно, задорно, интересно. Победила дружба.

С первых дней существования Дома пионеров основными принципами работы были бесплатность, доступность, массовость. И с каждым годом количество мальчишек и девчонок, посещающих Дом пионеров, росло. К концу 1968-1969 учебного года в Доме пионеров работали 5 педагогов, насчитывалось 12 кружков, в которых занимались 505 учащихся. Ребята с увлечением и удовольствием продолжали посещать кружки и летом.



В следующем 1969-1970 учебном году уже работали 12 педагогов, работали 15 кружков.

А.С. Русакова проработала в Доме пионеров три года, это было время поисков, творчества, интересных и полезных дел.

70-е годы для Дома пионеров по праву можно назвать временем взлета. Дом пионеров стал центром пионерской жизни района. На должность директора в 1971 году пришла Галина Федосеевна Мергенева. Целью работы Дома пионеров в этот период было: развитие творческих способностей детей и подростков, их социальная поддержка в культурно-досуговой сфере, формирование общей культуры и здорового образа жизни.

В то время уже работали авиамодельный, танцевальный, фотокружок, кукольный театр, кружок по боксу, туристический, кружок чтецов и другие.

Цель Галины Федосеевны Мергеновой как директора состояла в том, чтобы набрать постоянный штат, так как многие



учителя были перегружены на основной работе и кружки вели по совместительству. Она решила попробовать найти таких преподавателей, которые могли бы заниматься с детьми тем, что им по душе, и чтобы для них это было не нагрузкой, а прекрасным отдыхом.

В те годы в Доме пионеров работали: Валентина Егоровна Каптелова – методист по туристско-краеведческой работе, Людмила Владимировна Кузнецова – методист по работе с пионерами, Валентин Гаврилович Симоненко – руководитель авиамodelьного кружка, Валентина Васильевна Кунтарева – руководитель танцевального кружка, Василий Александрович Кофтун – руководитель кружка по боксу, Виктор Александрович Архипов – руководитель фотокружка, Светлана Кузьминична Чердынцева – руководитель кружков «Кукольный театр» и «Клуб интернациональной дружбы». В 1976 году в Дом пионеров пришел работать Ростислав Георгиевич Смирнов, учитель музыки в школе, но по совместительству работал и аккомпаниатором при танцевальном кружке, который вела Валентина Васильевна Кунтарева.

Сами педагоги активно помогали создавать материально-техническую базу Дома пионеров. Валентина Васильевна оформила танцевальный зал, установила станки для занятий хореографией. Для фотографического кружка В.А. Архипова приобрела фотопринадлежности и материалы для занятий. Усилиями педагога и ребят был оборудован класс для занятий, оформлены стенды, созданы условия для печатания фотографий. Интерес к фотографии был велик: учащиеся не только учились фотodelу, но и постоянно максимально фотографировали учебный процесс других кружков, мероприятия, праздники, концерты, которые проходили в Доме пионеров. Визитной карточкой фотокружка были фотогазеты, которые выпускались на разные темы. Каждый педагог занимался своей работой.

В.Е. Коптелова занималась с детьми туризмом, проводила прекрасные викторины, туристические слеты, краеведческие конференции.

Л.В. Кузнецова проводила учебу пионерского актива, пионерские праздники,

сборы, а в летний период работала в пионерском лагере имени В.Г. Терешковой.

В.Г. Симоненко с юными авиамodelистами ежегодно принимали участие в областных и районных выставках по техническому творчеству и всегда занимали призовые места. В.А. Кофтун готовил юных боксеров, и они также участвовали в соревнованиях; это было новое направление, и дети посещали кружок очень активно.

С.К. Чердынцева ставила с юными артистами кукольные спектакли, выступали на праздниках и среди кружковцев. Одновременно Светлана Кузьминична руководила Клубом интернациональной дружбы. Кружковцы переписывались с ребятами из Германии, Литвы, Латвии, Эстонии, получали от них открытки, марки, обменивались информацией, переводили тексты. Читать письма издалека было интересно и познавательно.

В 1974 году Светлана Кузьминична стала методистом по туризму и краеведению. Она вместе с учителями географии З.Г. Ушаковой, Н.Н. Афанасьевой работали под руководством Курганской разведывательной партии – готовились к летним походам, исследованиям, принимали участие в слетах «Юный геолог», собирали краеведческий материал, ездили на областные краеведческие конференции и занимали призовые места, обменивались опытом и просто общались с единомышленниками.

В конце 1979 года директором Дома пионеров становится **Александра Павловна Ковалева**. Ей помогали два методиста: С.К. Чердынцева (по туристско-краеведческой работе) и Е.А. Кунгурцева (по работе с пионерами). В это время появились и новые кружки: кукольный, шитье одежды для кукол, кружок духовных инструментов. Особой популярностью пользовалась туристическая работа.

Дом пионеров никогда не пустовал, повсюду раздавались детский смех и тихие спокойные голоса наставников.

В это время в Доме пионеров работали: Валентин Гаврилович Симоненко – руководитель авиамodelьного кружка, Чердынцева Светлана Кузьминична – руководитель кружка «Юный турист», Ольга



Владимировна Петрова – руководитель танцевального кружка, Наталья Николаевна Тихонова – руководитель фотокружка.

Школьники в те годы под руководством Е.А. Кунгурцевой, методиста по работе с пионерами, активно работали по программе Всесоюзного марша юных ленинцев «Салют, победа!» Он был посвящен великой дате – 40-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне. Ребята изучали природу родного края, знакомились с многонациональным искусством народов нашей Родины, культурными традициями и обычаями; знакомились с творчеством писателей и поэтов, живущих в родном крае. Активно ребята участвовали в слетах художественной самодеятельности; создавали агитбригады и выступали на различных концертах, фестивалях, праздниках.

В 1985 году директором Дома пионеров стала **Светлана Кузьминична Чердынцева**. В это время работали танцевальный кружок, теннисный, авиамодельный, фотокружок, мотоциклистов, туристический, рисования, школа горнистов и вожатых, кружки вязания и выразительного чтения.

Основной целью Дома пионеров в конце 80-х годов была организация досуга детей и подростков, открытие творческих кружков. Уделялось особое внимание развитию технического творчества и спорта.

В это время в Доме пионеров работали: Ростислав Георгиевич Смирнов – аккомпаниатор в танцевальном кружке, Наталья Николаевна Тихонова – руководитель фотокружка, Валентин Гаврилович Симоненко – кружковод по моделированию, Лариса Юрьевна Туманова – руководитель танцевального кружка.

Драматический кружок готовил новогодние спектакли. Ребята ходили на пред-

приятия поселка и показывали эти спектакли на новогодних утренниках. В награду за это юные актеры получали новогодние подарки. Замечательный руководитель кружка «Танцевальный» Лариса Юрьевна Туманова готовила с ребятами танцы к различным мероприятиям. Работал кружок «Выразительного чтения», ребята готовили приветствия на областную партийную конференцию, где чествовали лучших работников района.

По словам Л.Ю. Тумановой, руководителя танцевального кружка, Светлана Кузьминична Чердынцева на посту директора была очень ответственным и добросовестным человеком. К работе подходила очень серьезно, по-деловому. Много внимания уделяла молодым педагогам.

Наталья Николаевна Тихонова, руководитель фотокружка, говорит о ней: «Была требовательна, при подготовке любого мероприятия требовала от коллег грамотности, точности. Пользовалась авторитетом, много сил и энергии вкладывала она в нравственное воспитание ребят».

Большое внимание директор уделяла развитию технического творчества. Хорошая поддержка была от ДОСААФ: через А.Н. Неволина добыли картинги, образовался кружок картингистов. Сотрудничали с милицией: доставали бесхозные мотоциклы и мопеды, ремонтировали, переделывали на спортивные мотоциклы для кружка мотоциклистов.

Летом проводились туристические слеты и походы, а также кружководы Дома пионеров работали в летнем пионерском лагере имени Валентины Терешковой.

Осенью 1992 года Дом пионеров, в связи с реорганизацией Всесоюзной пионерской организации, стал называться **Домом творчества юных**, а кружки – творческими объединениями.

Библиографический список

1. Анисимова, З. Начало легким не бывает / З. Анисимова // Маяк. – 1997. – 12 дек. – С. 3.

2. Кунтарева, В. В. Учились друг у друга: беседа с рук. танцев. кружка / В. В. Кунтарева; подготовила З. Анисимова // Маяк. – 1998. – 10 апр. – С. 2.

3. Тайболина (Мергенева), Г. Ф. Время взлета: беседа с бывшим директором Вар-

гашинского Дома пионеров / Г. Ф. Тайболина (Мергенева); подгот. З. Анисимова // Маяк. – 1998. – 16 янв.

4. Рогачева, И. Готовы поделиться опытом / И. Рогачева // Маяк. – 2003. – 17 дек. – С. 2.

5. Русакова, А. Наши первые шаги / А. Русакова // Маяк. – 2003. – 17 дек. – С. 2.