

ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ ВАРГАШИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА
КУРГАНСКОЙ ОБЛАСТИ

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Варгашинский детско-юношеский центр»

Рассмотрено на заседании
Педагогического совета

Принято на заседании
Методического совета

Протокол № 5
от «30» мая 2025г.

Протокол № 4
от «30» мая 2025г.



Утверждаю:
директор МБУ ДО
«Варгашинский ДЮЦ»
Л.А. Барышева
приказ от «30» мая 2025г.
№ 52

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00D1FA92B8DFEB23ED694B9ACF810F5752
Владелец: БАРЫШЕВА ЛАРИСА АЛЕКСЕЕВНА
Действителен: с 15.08.2024 до 08.11.2025

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА
«АБВГДЕЙка»**

Направленность программы – социально-гуманитарная

Уровень программы – стартовый

Возраст детей: 5-7 лет.

Срок реализации: 1 год

Автор – составитель:

Данилова Марина Станиславовна

педагог дополнительного

образования

р.п. Варгаши

2025г.

Паспорт программы

Ф.И.О. автора - составителя	Данилова Марина Станиславовна
Учреждение	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Варгашинский детско- юношеский центр»
Наименование программы	«АБВГДейка»
Детское объединение	ШРР « Почемучки»
Тип образовательной программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
Направленность программы	Социально-гуманитарная
Образовательная область	Социальная
Вид программы	Модифицированная, программа создана на основе авторской образовательной программы
Возраст учащихся	5-7 лет
Срок обучения	1 год
Объем часов по годам обучения	36 часов
Уровень усвоения программы	Стартовый
Цель программы:	Обучение основам коммуникации, обогащение детей специальными знаниями, умениями и навыками, необходимыми для успешного развития процесса общения, подготовка к овладению письмом и чтением детей дошкольного возраста.
С какого года реализуется программа	С 2025 года

Содержание

Паспорт программы.....	2
1. «КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ ».....	4
1.1. Пояснительная записка.....	5
1.2. Цель и задачи программы.....	6
1.3 Планируемые результаты	7
1.4.Учебный план	8
1.5. Содержание программы.....	10
1.6. Тематическое планирование.....	13
2.«КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО - ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ».....	17
2.1. Материально – техническое оснащение занятий.....	17
2.2.Список литературы (для педагогов и учащихся).....	17
Приложение	

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1 Пояснительная записка

Направленность программы.

Дополнительная общеразвивающая программа «АБВГДейка» (далее Программа) имеет социально-гуманитарную направленность.

Разработана на основе программы Колесниковой Е.В. «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты».

Программа сформирована в соответствии с принципами дошкольного образования: полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития; построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка;

содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

приобщение детей к социокультурным нормам;

формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

возрастная адекватность (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

Актуальность программы. Обучение грамоте – это целенаправленный, систематический процесс по подготовке к овладению письмом и чтением.

Чтение и письмо – виды речевой деятельности, основой для которых является устная речь. Это сложный ряд новых ассоциаций, который основывается на уже сформировавшейся второй сигнальной системе, присоединяется к ней и развивает её (Б.Г. Ананьев). Следовательно, основой для обучения грамоте является общеречевое развитие детей. Поэтому при подготовке к обучению грамоте важен весь процесс речевого развития детей.

Многолетний опыт работы с детьми дошкольного возраста позволяет утверждать, что около половины школьников испытывают трудности в овладении грамотой. Следуя рекомендациям психолога Л.С. Выготского – обучение грамоте нужно начинать в период становления психических функций дошкольника. Необходимо вовремя удовлетворять познавательный интерес ребенка и направлять его желание и волю на овладение важными для школьного обучения умениями: проводить анализ, синтез, сравнение, обобщение, мыслить логически.

Обучение грамоте детей дошкольного возраста необходимо:

требования начальной школы стали выше, и многие родители искренне заинтересованы в обучении детей грамоте;

появилось много трудностей в обучении детей письму и чтению в школе;

не все дети справляются с темпом, предложенным школьной программой;

физиологическая и психологическая готовность к школьному обучению формируется задолго до поступления в школу и не заканчивается в первом классе.

Психологи и логопеды, занимающиеся вопросами обучения грамоте, единодушно подчеркивают, что для овладения грамотой необходимо, чтобы ребенок не только правильно слышал и произносил отдельные слова и звуки, в них содержащиеся, но – и это главное – имел четкое представление о звуковом составе языка и умел бы анализировать его. Умение слышать каждый отдельный звук в слове. Четко отделять его от рядом стоящего, знать, из каких звуков состоит слово, то есть умение анализировать звуковой состав слова, является важнейшей предпосылкой для правильного обучения грамоте.

Содержание программы соответствует основным направлениям социально-экономического развития страны, современным достижениям в сфере науки, техники, искусства, культуры. Программа написана в соответствии с государственным, социальному заказу родителей или их представителей и детей.

Отличительные особенности программы:

Программа дополняет компонент образовательной области «Речевое развитие» основной образовательной программы и предполагает решение образовательных задач на основе блочно-тематического построения.

Кроме того, решается задача подготовки руки ребёнка к письму на уровне возрастных особенностей и включает в себя:

- развитие основных движений (упражнения для рук, ног, туловища);
- развитие мелкой моторики (упражнения для пальцев и кистей рук);
- формирование графических навыков.

Данная программа предусматривает обучение и по индивидуальным, образовательным маршрутам. Могут быть использованы в работе дистанционные формы обучения и закрепления пройденного материала. Дистанционные формы работы помогают разнообразить творческую деятельность, помогают не допустить отставания по программе детям, временно не посещающим очные занятия. Занятия разработаны согласно возрастным особенностям детей, а также данные занятия могут применяться для обучения детей с ограниченными возможностями.

Способы и формы работы с детьми.

- Дидактические игры.
- Фонематические упражнения.
- Работа с текстами.
- Рисование.

Адресат программы: программа рассчитана на учащихся - дошкольников в возрасте 5-7 лет.

Возраст учащихся 5-7 лет.

Объем и срок освоения программы

Программа рассчитана на 1 год

Годовая нагрузка – 36 часов

Недельная нагрузка - 1 час. Продолжительность занятия - 20 минут.

Уровень сложности содержания программы – стартовый (ознакомительный).

Программа разработана в соответствии с основными положениями следующих нормативно-правовых актов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 14 июля 2022 года № 295 – ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства образования и науки России и Министерства просвещения России от 05.08.2020г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года № 678 – р «Об утверждении концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015г. № 09- 3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы))»;
- Письмо Министерства просвещения РФ от 31 января 2022 года № ДГ – 245/06 «О направлении методических рекомендаций по реализации дополнительных общеобразовательных

программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача от 28.09.2020г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Письмо Департамента образования и науки Курганской области от 26.10.2021 г. исх. № 08-05794/21«О структурной модели дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы»;

- Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Варгашинский детско – юношеский центр».

1.2 Цель программы: Обучение основам коммуникации, обогащение детей специальными знаниями, умениями и навыками, необходимыми для успешного развития процесса общения, подготовка к овладению письмом и чтением детей дошкольного возраста.

Задачи программы.

Формирование у детей общей ориентировки в звуковой системе языка

Расширение кругозора детей, развитие представлений об окружающем мире.

Обеспечение качественной подготовки детей к обучению в начальной школе.

Создание условий для осмысленного и осознанного чтения, воспитания эстетически развитого и эмоционального читателя.

Подготовка руки ребенка к письму.

В занятия включены разные виды игр: дидактические, игры-соревнования, ситуативные, подвижные. В играх формируются мыслительные операции: фонематический анализ и синтез, представление, сравнение (сравнение слов по их звуковому составу, соотнесения различных типов слов между собой, подбору слов, имеющих определенную звуковую структуру, и т. п.). Игра по форме является обучающей – вот в чем ценность таких занятий.

Материал, предлагаемый ребенку, имеет занимательный характер, не содержит сложных и непонятных заданий. Ориентируясь на возрастные особенности детей-дошкольников, в занятия введено большое количество игр и игровых ситуаций, способствующих реализации задач на общение. Важную роль играет развитие умения внешне выражать свои внутренние эмоции, правильно понимать эмоциональное состояние собеседника, проявляя свои индивидуальные способности, при этом у ребенка развивается умение адекватно оценивать деятельность, направленную на анализ собственного поведения и поступков сверстников.

В программе большое место занимают нетрадиционные приемы работы: опорное моделирование: составление моделей слов (из геометрических фигур), предложений (слова – иллюстрации), составление сказок с использованием моделей букв (буквы – ассоциации), Л – лиса, В – волк, А – автобус, Р – ракета, К-кот и т. д., выявление ассоциаций, которые вызывают образ буквы: Д – похож на домик, Ж – схожа с жуком, О – напоминает обруч. Модели помогают не только наглядно представить какой-либо объект, но и модифицировать его, экспериментировать с ним.

В течение занятия предусмотрены физкультминутки, артикуляционная, пальчиковая и зрительная гимнастики.

Учитывая природные способности ребенка, на занятиях создаются определенные условия воспитания и обучения, благодаря чему дети начинают не только пользоваться речью, но и осознавать основные закономерности языка.

Использование рабочей тетради имеет большое значение, так как:

- позволяет широко применять наглядный метод обучения и практические задания (проблемно-поисковый метод);

- обеспечивает максимальный уровень фонематических, звуко - буквенных, графических средств;

- создает условия для ориентировочно-исследовательской деятельности детей;

- способствует развитию внимания, памяти, мышления, речи;

- формирует навык самоконтроля и самооценки;

- способствует формированию. Умения выполнять самостоятельно учебную задачу, предложенную педагогом;

- позволяет ребенку самостоятельно найти и исправить ошибку;

- снимает трудности подбора дидактического материала для педагога.

В процессе реализации программы необходимо добиться:

-изменения общего эмоционального состояния детей (дети становятся активными уверенными в своих действиях, у них появляется познавательный учебный интерес);

-предупреждение перегрузок и нервного перенапряжения за счёт игрового обучающего материала;

-отслеживания динамики положительных изменений;

- своевременного закрепления достигнутых результатов.

Ожидаемый результат.

1.Сформированность у ребёнка представлений о речевых и неречевых формах общения:

умение ориентироваться в содержании этого общения,

выполнять поручения,

умение пользоваться нормами и правилами речевого этикета сообразно ситуации.

2. Наличие у ребёнка представления о звуковой стороне речи как реальной действительности.

3. Сформированность орфоэпической правильности речи.

4. Овладение ребёнком планирующей и регулирующей функцией речи:

наличие у него представления о модели и процессе моделирования

способность комментировать свои действия, анализировать проделанную работу

подведение детей к звуковому анализу слов, делению слов на слоги

составлению из слогов слов, из слов – предложений

знакомство с понятиями «слово» и «предложение» (без грамматического определения).

К основным компонентам речи относятся: произношение, звукобуквенный анализ, словарь, грамматическая строй и т. д. Система занятий по развитию речи и подготовке детей к обучению грамоте подводит ребёнка к осмыслению способа чтения, формированию внимания к словам, их фонетике, морфологии, орфографии, синтаксису, что в итоге предупреждает нарушения письма и чтения.

Формы работы.

Работа проводится фронтально всей группой с использованием интерактивной доски, игровых технологий.

Структура занятий подразделяется на обязательные этапы:

Артикуляционная / речевая гимнастика

Повторение прошлого материала / дополнение или продолжение

Новый материал:

звук, артикуляция и качественная характеристика звука, место звука в слове, слова с заданным звуком, сравнительный анализ звуков

буква, её образ и графическое написание

составление и чтение слогов с данной буквой, чтение

составление слов из слогов, деление на части, постановка ударения

Дидактические игры и упражнения, направленные на освоение нового материал, активизацию словаря и разнообразных грамматических форм языка.

Фонетический анализ слова: последовательное вычленение звуков в слове, сравнительный, количественный и качественный анализ слова.

Подведение итогов занятия: что нового узнали, научились делать, самоконтроль и самооценка.

Работа с родителями

Индивидуальные беседы, консультации в течение года.

Формы подведения итогов:

«Наши результаты»: сентябрь и май

1.4 Учебный план

№	Тема	Количество часов			Формы организации занятий	Формы аттестации/контроля
		теория	практика	всего		
1.	Вводное (Знакомство друг с другом)	0,5	0,5	1	Беседа; Раскрашивание смайлика («Моё настроение сегодня»)	Первичная диагностика
2.	Звук и буква А.	0,5	0,5	1	Беседа, Индивидуально-групповая, Творческая мастерская.	Педагогическое наблюдение; Анализ творческих работ.
3.	Звук и буква О.	0,5	0,5	1	Индивидуально-групповая, Беседа, Творческая мастерская.	Педагогическое наблюдение; Анализ творческих работ.
4.	Звук и буква У.	0,5	0,5	1	Индивидуально-групповая, Беседа, Творческая мастерская.	Педагогическое наблюдение; Анализ творческих работ.
5.	Звук и буква Ы.	0,5	0,5	1	Индивидуально-групповая, Беседа, Творческая мастерская.	Педагогическое наблюдение; Анализ творческих работ.
6.	Звук и буква Э.	0,5	0,5	1	Индивидуально-групповая, Беседа, Творческая мастерская.	Педагогическое наблюдение; Анализ творческих работ.
7.	Чтение слов АУ, УА, закрепление пройденного материала.	0,5	0,5	1	Индивидуально-групповая, Беседа, Творческая мастерская.	Педагогическое наблюдение; Анализ творческих работ.
8.	Звук и буква Л, чтение слогов.	0,5	0,5	1	Индивидуально-групповая, Беседа, Творческая мастерская.	Педагогическое наблюдение; Анализ творческих работ.
9.	Звук и буква М.,	0,5	0,5	1	Объяснение	Педагогическое

	чтение слогов, чтение слов, ударение.				темы, Беседа, Творческая мастерская	наблюдение; Анализ творческих работ.
10.	Звук и буква Н, чтение слогов, чтение слов.	0,5	0,5	1	Индивидуально-групповая, Беседа, Творческая мастерская.	Педагогическое наблюдение; Анализ творческих работ.
11.	Звук и буква Р, чтение слогов, знакомство с предложением, чтение предложения.	0,5	0,5	1	Объяснение темы, Беседа, Творческая мастерская.	Педагогическое наблюдение; Анализ творческих работ.
12.	Закрепление пройденного материала, гласные и согласные звуки и буквы, чтение слов, чтение слогов.	0,5	0,5	1	Объяснение темы; Беседа, Индивидуально-групповая	Педагогическое наблюдение
13.	Закрепление пройденного материала, гласные и согласные звуки и буквы, чтение слов, чтение слогов.	0,5	0,5	1	Просмотр презентации; Беседа, Групповая; Творческая мастерская.	Педагогическое наблюдение; Анализ творческих работ.
14.	Буква Я, чтение слов, чтение слогов, чтение предложения.	0,5	0,5	1	Беседа, Индивидуально-групповая, Творческая мастерская	Педагогическое наблюдение; Анализ творческих работ.
15.	Буква Ю, чтение слов, чтение слогов.	0,5	0,5	1	Урок-игра, Групповая, Творческая мастерская	Педагогическое наблюдение; Анализ творческих работ.
16.	Буква Е, чтение слогов, чтение слов, составление предложений. (промежуточная аттестация)	0,5	0,5	1	Беседа, Индивидуально-групповая, Творческая мастерская	Педагогическое наблюдение; Анализ творческих работ.
17.	Буква Ё, чтение слогов, чтение слов.	0,5	0,5	1	Просмотр видео, Беседа, Творческая мастерская	Педагогическое наблюдение; Анализ творческих работ.
18.	Звук и буква И, чтение слогов, чтение слов.	0,5	0,5	1	Просмотр видео, Групповая, Творческая мастерская	Педагогическое наблюдение; Анализ творческих работ.
19.	Закрепление пройденного материала.	0,5	0,5	1	Просмотр видео, Беседа, Творческая	Педагогическое наблюдение; Анализ творческих работ.

					мастерская.	работ.
20.	Звуки Г-К, Гь-Кь, буквы Г, К, чтение слогов, составление предложений и условная запись предложения.	0,5	0,5	1	Индивидуально-групповая, Беседа, Фронтальный опрос.	Педагогическое наблюдение
21.	Звуки Д-Дь, Т-ТЬ, буквы Д, Т, чтение слогов, чтение предложения.	0,5	0,5	1	Индивидуально-групповая, Беседа, Фронтальный опрос	Педагогическое наблюдение
22.	Звуки В-Вь, Ф-Фь, буквы В, Ф, чтение слогов, чтение предложения.	0,5	0,5	1	Урок-игра, Групповая.	Педагогическое наблюдение
23.	Звуки З-Зь, С-Сь, буквы З, С, чтение слогов, чтение слов.	0,5	0,5	1	Индивидуально-групповая, Беседа.	Педагогическое наблюдение
24.	Звуки Б-Бь, П-Пь, буквы Б, П, чтение слогов, чтение слов, чтение предложения.	0,5	0,5	1	Индивидуально-групповая, Беседа, Творческая мастерская.	Педагогическое наблюдение; Анализ творческих работ.
25.	Звуки Х-Хь, буква Х, чтение слогов, чтение слов, чтение предложения.	0,5	0,5	1	Индивидуально-групповая, Беседа, Творческая мастерская.	Педагогическое наблюдение; Анализ творческих работ.
26.	Звуки и буквы Ж-Ш, чтение слогов, чтение слов.	0,5	0,5	1	Просмотр видео; Беседа; Творческая мастерская; Индивидуально-групповая.	Педагогическое наблюдение Анализ творческих работ.
27.	Звуки и буквы Ч-Щ, чтение слогов, чтение предложения.	0,5	0,5	1	Просмотр видео; Беседа; Творческая мастерская; Индивидуально-групповая.	Педагогическое наблюдение Анализ творческих работ.
28.	Звук и буква Ц, чтение слогов, чтение слов, стихотворных текстов.	0,5	0,5	1	Объяснение материала; Просмотр видео, Беседа. Индивидуально-групповая.	Педагогическое наблюдение.
30.	Звук и буква Й, чтение слов, стихотворных	0,5	0,5	1	Объяснение материала; Индивидуально-	Педагогическое наблюдение

	текстов.				групповая, Беседа.	
31.	Буква Ъ, чтение слов, стихотворных текстов.	0,5	0,5	1	Объяснение материала; Индивидуально-групповая, Беседа.	Педагогическое наблюдение
32.	Буква Ъ, чтение слов, стихотворных текстов.	0,5	0,5	1	Просмотр видео; Беседа; Индивидуально-групповая.	Педагогическое наблюдение
33.	Закрепление пройденного материала: чтение слогов, чтение слов, чтение предложения.	0,5	0,5	1	Объяснение материала; Беседа; Групповая.	Педагогическое наблюдение
34.	Закрепление пройденного материала: чтение слов.	0,5	0,5	1	Просмотр видео; Беседа; Индивидуально-групповая.	Педагогическое наблюдение
35	Закрепление пройденного материала, гласные и согласные звуки и буквы, чтение слов, чтение слогов.	0,5	0,5	1	Просмотр презентации; Беседа, Групповая; Творческая мастерская.	Педагогическое наблюдение; Анализ творческих работ.
36	Промежуточная аттестация	0,5	0,5	1	Просмотр презентации; Беседа, Групповая; Творческая мастерская.	Педагогическое наблюдение; Анализ творческих работ.
		18	18	36		

Календарный учебный график:

Этапы образовательного процесса	1 год	
Всего часов по программе	36 часов	
	Теория	Практика
	18	18
Продолжительность учебного года	36 недель	
Начало учебного года	01.09. 2025 г.	
Первое полугодие	01.09.2025 г. - 30.12.2025 г. - 17 уч.недель	
Промежуточная аттестация	18.12.2025г. – 26.12.2025г.	
Второе полугодие	12.01.2026 г. - 25.05.2026 г. - 19 уч.недель	
Промежуточная аттестация по итогам реализации программы	14.05.2026г. – 22.05.2026г.	

1.6. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Дата проведения занятия	Наименование раздела, темы	Количество часов			Форма занятия	Техническое оснащение программы	Формы аттестации контроля
			Всего	Теория	Практика			
1		Вводное (Знакомство друг с другом)	0,5	0,5	1	Беседа; Раскрашивание смайлика («Моё настроение сегодня»)	Компьютер Мультимедиа Демонстрационная доска	Наблюдение Беседа Взаимоконтроль
2		Звук и буква А.	0,5	0,5	1	Беседа, Индивидуально-групповая, Творческая мастерская.	Компьютер Мультимедиа Демонстрационная доска	Наблюдение Беседа Опрос Прослушивание
3		Звук и буква О.	0,5	0,5	1	Индивидуально-групповая, Беседа, Творческая мастерская.	Демонстрационная доска	Наблюдение Беседа Опрос Прослушивание
4		Звук и буква У.	0,5	0,5	1	Индивидуально-групповая, Беседа, Творческая мастерская.	Демонстрационная доска	Наблюдение Беседа Взаимоконтроль Опрос Прослушивание
5		Звук и буква Ы.	0,5	0,5	1	Индивидуально-групповая, Беседа, Творческая мастерская.	Компьютер Мультимедиа	Наблюдение Беседа Опрос

								Прослушивание
6		Звук и буква Э.	0,5	0,5	1	Индивидуальная групповая, Беседа, Творческая мастерская.	Демонстрационная доска	Наблюдение Беседа Взаимоконтроль Опрос Прослушивание
7		Чтение слов АУ, УА, закрепление пройденного материала.	0,5	0,5	1	Индивидуальная групповая, Беседа, Творческая мастерская.	Демонстрационная доска	Наблюдение Беседа Прослушивание
8		Звук и буква Л, чтение слогов.	0,5	0,5	1	Индивидуальная групповая, Беседа, Творческая мастерская.	Демонстрационная доска	Наблюдение Беседа Прослушивание
9		Звук и буква М., чтение слогов, чтение слов, ударение.	0,5	0,5	1	Объяснение темы, Беседа, Творческая мастерская	Демонстрационная доска	Наблюдение Беседа Взаимоконтроль Опрос Прослушивание
10		Звук и буква Н, чтение слогов, чтение слов.	0,5	0,5	1	Индивидуальная групповая, Беседа, Творческая мастерская.	Демонстрационная доска	Наблюдение Беседа Взаимоконтроль Опрос Прослушивание
11		Звук и буква Р, чтение слогов, знакомство с	0,5	0,5	1	Объяснение темы, Беседа, Творческая	Компьютер Мультимедиа	сообщение Наблюдение

		предложение м, чтение предложения .				мастерская.		Беседа Взаимоконтр оль Опрос Тестирование Прослушиван ие
12		Закрепление пройденного материала, гласные и согласные звуки и буквы, чтение слов, чтение слогов.	0,5	0,5	1	Объяснение темы; Беседа, Индивидуальн о-групповая	Компьютер Мультимедиа	Наблюдение Беседа Взаимоконтр оль Опрос Прослушиван ие
13		Закрепление пройденного материала, гласные и согласные звуки и буквы, чтение слов, чтение слогов.	0,5	0,5	1	Просмотр презентации; Беседа, Групповая; Творческая мастерская.	Компьютер Мультимедиа	Наблюдение Беседа Опрос Прослушиван ие
14		Буква Я, чтение слов, чтение слогов, чтение предложения .	0,5	0,5	1	Беседа, Индивидуальн о-групповая, Творческая мастерская	Компьютер Мультимедиа	Наблюдение Беседа Опрос Прослушиван ие
15		Буква Ю, чтение слов, чтение слогов.	0,5	0,5	1	Урок-игра, Групповая, Творческая мастерская	Компьютер Мультимедиа	Наблюдение Беседа Опрос Прослушиван ие
16		Буква Е, чтение слогов, чтение слов,	0,5	0,5	1	Беседа, Индивидуальн о-групповая, Творческая	Компьютер Мультимедиа	Наблюдение Беседа Взаимоконтр

		составление предложений .				мастерская		Опрос Прослушивание
17		Буква Ё, чтение слогов, чтение слов.	0,5	0,5	1	Объяснение темы; Беседа, Индивидуально-групповая	Компьютер Мультимедиа	Наблюдение Беседа Взаимоконтроль Опрос Прослушивание
18		Звук и буква И, чтение слогов, чтение слов.	0,5	0,5	1	Просмотр презентации; Беседа, Групповая; Творческая мастерская.	Компьютер Мультимедиа	Наблюдение Беседа Опрос Прослушивание
19		Закрепление пройденного материала.	0,5	0,5	1	Беседа, Индивидуально-групповая, Творческая мастерская	Компьютер Мультимедиа	Наблюдение Беседа Опрос Прослушивание
20		Звуки Г-К, Гь-Кь, буквы Г, К, чтение слогов, составление предложений и условная запись предложения .	0,5	0,5	1	Урок-игра, Групповая, Творческая мастерская	Компьютер Мультимедиа	Наблюдение Беседа Опрос Прослушивание
21		Звуки Д-Дь, Т-ТЬ, буквы Д, Т, чтение слогов, чтение предложения .	0,5	0,5	1	Беседа, Индивидуально-групповая, Творческая мастерская	Компьютер Мультимедиа	Наблюдение Беседа Взаимоконтроль Опрос Прослушивание

22		Звуки В-Вь, Ф-Фь, буквы В,Ф, чтение слогов, чтение предложения .	0,5	0,5	1	Урок-игра, Групповая, Творческая мастерская	Компьютер Мультимедиа	Наблюдение Беседа Опрос Прослушивание
23		Звуки З-Зь, С-Сь, буквы З, С, чтение слогов, чтение слов.	0,5	0,5	1	Беседа, Индивидуально-групповая, Творческая мастерская	Компьютер Мультимедиа	Наблюдение Беседа Взаимоконтроль Опрос Прослушивание
24		Звуки Б-Бь, П-Пь, буквы Б, П, чтение слогов, чтение слов, чтение предложения .	0,5	0,5	1	Беседа, Индивидуально-групповая, Творческая мастерская	Компьютер Мультимедиа	Наблюдение Беседа Опрос Прослушивание
25		Звуки Х-Хь, буква Х, чтение слогов, чтение слов, чтение предложения .	0,5	0,5	1	Урок-игра, Групповая, Творческая мастерская	Компьютер Мультимедиа	Наблюдение Беседа Опрос Прослушивание
26		Звуки и буквы Ж-Ш, чтение слогов, чтение слов.	0,5	0,5	1	Беседа, Индивидуально-групповая, Творческая мастерская	Компьютер Мультимедиа	Наблюдение Беседа Взаимоконтроль Опрос Прослушивание

27		Звуки и буквы Ч-Щ, чтение слогов, чтение предложения	0,5	0,5	1	Урок-игра, Групповая, Творческая мастерская	Компьютер Мультимедиа	Наблюдение Беседа Опрос Прослушивание
28		Звук и буква Ц, чтение слогов, чтение слов, стихотворных текстов.	0,5	0,5	1	Беседа, Индивидуально-групповая, Творческая мастерская	Компьютер Мультимедиа	Наблюдение Беседа Взаимоконтроль Опрос Прослушивание
29		Звук и буква Й, чтение слов, стихотворных текстов.	0,5	0,5	1	Беседа, Индивидуально-групповая, Творческая мастерская	Компьютер Мультимедиа	Наблюдение Беседа Опрос Прослушивание
30		Буква Ъ, чтение слов, стихотворных текстов.	0,5	0,5	1	Урок-игра, Групповая, Творческая мастерская	Компьютер Мультимедиа	Наблюдение Беседа Опрос Прослушивание
31		Буква Ы, чтение слов, стихотворных текстов.	0,5	0,5	1	Беседа, Индивидуально-групповая, Творческая мастерская	Компьютер Мультимедиа	Наблюдение Беседа Взаимоконтроль Опрос Прослушивание

32		Закрепление пройденного материала: чтение слогов, чтение слов, чтение предложения .	0,5	0,5	1	Урок-игра, Групповая, Творческая мастерская	Компьютер Мультимедиа	Наблюдение Беседа Опрос Прослушивание
33		Закрепление пройденного материала: чтение слов, составление и запись предложений .	0,5	0,5	1	Беседа, Индивидуально-групповая, Творческая мастерская	Компьютер Мультимедиа	Наблюдение Беседа Взаимоконтроль Опрос Прослушивание
34		Закрепление пройденного материала, гласные и согласные звуки и буквы, чтение слов, чтение слогов.	0,5	0,5	1	Объяснение темы; Беседа, Индивидуально-групповая	Компьютер Мультимедиа	Наблюдение Беседа Взаимоконтроль Опрос Прослушивание
35		Закрепление пройденного материала, гласные и согласные звуки и буквы, чтение слов, чтение слогов.	0,5	0,5	1	Объяснение темы; Беседа, Индивидуально-групповая	Компьютер Мультимедиа	Наблюдение Беседа Взаимоконтроль Опрос Прослушивание
36		Подведение итогов года. (промежуточная аттестация)	0,5	0,5	1	Беседа, Индивидуально-групповая, Творческая мастерская	Компьютер Мультимедиа	Наблюдение Беседа Взаимоконтроль Опрос Прослушивание
			18	18	36			

2.«КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО - ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ»

2.1. Описание материально-технического обеспечения программы.

Для успешной реализации программы педагогу необходимо:

Помещение: для занятия требуется просторное, сухое с естественным доступом воздуха, светлое помещение, отвечающее санитарно-гигиеническим нормам. Столы и стулья должны соответствовать росту детей. Учебная комната оформлена в соответствии с эстетическими нормами.

Игры и канцелярские принадлежности находятся в доступных для детей индивидуальных шкафах.

Подсобное помещение: шкаф для хранения материалов для организации математической деятельности.

Технические средства: компьютер и мультимедийное оборудование.

Демонстрационный материал:

магнитно-маркерная доска; наборное полотно; набор букв, слогов, слов; картины художников; говорящая азбука. Скороговорки, потешки, загадки, игры. Раздаточный материал: вееры с буквами; Рабочие тетради; Планшеты для выкладывания букв.

Раздаточный материал: «Грамматика в картинках» Говори правильно. Для занятий с детьми 3-7 лет. «Грамматика в картинках» Один –много. Для занятий с детьми 3-7 лет.

2.2. Список использованной литературы

Алексеева М.М. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников. – М.: Академия, 2000.

Бугрименко Е.А. Учимся читать и писать. – М.: Знание, 1994.

Волина В.В. Занимательное азбукведение. – М.: Просвещение, 1994.

Журова Е.Н. Обучение дошкольников грамоте. – М.: Школа – Пресс, 1998.

Колесникова Е.В. Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет. Сценарии учебно-игровых занятий. – М.: ГНОМ и Д, 2001.

Колесникова Е.В. Раз – словечко, два – словечко. – М.: ГНОМ и Д, 2001.

Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. – М.: ГНОМ и Д, 2001.

Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. – М.: ГНОМ и Д, 2001.

Колесникова Е.В. От А до Я. – М.: ГНОМ и Д, 2001.

Колесникова Е.В. Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет. – М.: ГНОМ и Д, 2001.

Колесникова Е.В. Я начинаю читать. – М.: ГНОМ и Д, 2001.